



“Almas Grises”

Autor: Philippe Claudel

Editorial: Salamandra.

Número de páginas: 220

Tipo de lector: Juvenil

Género: Narrativa

Año de publicación: 2005 (original en 2003)

Sipnosis:

La obra se remonta a diciembre de 1917. En un pequeño pueblo del norte de Francia aparece flotando en un canal el cuerpo sin vida de una preciosa niña. A el lugar del crimen acuden un policía , un juez instructor y un militar. Este repentino crimen provoca entre los habitantes de la localidad diversas sospechas, además de despertar antiguas rencillas sacudiendo el orden social que se tambalea. Todas los indicios se dirigen hacia el fiscal Destinát, un prestigioso aristócrata ya retirado, en cambio el juez designa como culpables a dos desertores detenidos en los alrededores del lugar del crimen. Sin embargo, el relato de los hechos, escrito por el policía dos décadas después del suceso, invita al lector a descubrir una realidad inesperada. En su minucioso relato, nadie es inocente, y los culpables, de una forma u otra, son también víctimas. El gris en que se desenvuelve la condición humana es el tono dominante de la obra: la ausencia de certezas absolutas, las sombras, los claroscuros, en definitiva. El peso rotundo de la duda.

Otras obras del autor:

“El informe de Brodeck” (Salamandra, 2008)

“La nieta del señor Linh” (Salamandra, 2006)

