



### **“La isla bajo el mar”**

Autor: Isabel Allende,

Editorial: Plaza y Janés

Nº de páginas: 512

Tipo de lector: Adulto

Género: Narrativa

Año de publicación: 2009

### Sinopsis:

La obra cuenta la historia de una esclava en el Santo Domingo del siglo XVIII que conseguirá desquitarse de los estigmas que la sociedad le han implantado para conseguir ser libre y, con ella, la felicidad. Zarithé, una joven mulata, es vendida a los nueve años como esclava al francés Valmorain, dueño de una de las más prestigiosas plantaciones de azúcar de la isla de Santo Domingo. A lo largo del relato viviremos cuarenta años de la vida de la chica y lo que representó la explotación de esclavos en la isla en el siglo XVIII, sus míseras condiciones de vida y cómo lucharon para conseguir ser libres. Pese a estar obligada a vivir en el ambiente sórdido de la casa de su dueño y verse forzada a mantener relaciones íntimas con él, nunca se sentirá sola. Una serie de personajes de lo más variado ayudarán a nuestra protagonista a seguir adelante hasta conseguir la libertad para las generaciones venideras. Mujeres diferentes como Violette, que se dedica a la prostitución o Loula, la mujer que organiza su negocio; Tante Rose, la curandera, Celestine o Tante Matilde, la cocinera de la plantación: personajes tan singulares que dan un ambiente y un color especial a la novela. Los amos desprecian y maltratan a los esclavos. Estos a se rebelaban continuamente. En una de las cuales se produjo un incendio en la plantación. Valmorain huye de la mano de Zarithé. Ella ha criado a Maurice, hijo de Valmorain que crece junto a Rosette la propia hija de Zarithé y su amo. Como esclava, también estará al servicio de las dos mujeres de Valmorain: dos féminas totalmente distintas pero muy bien caracterizadas por la autora. Conforme progresa la novela nuestro personaje alcanza la dignidad que hace mucho tiempo que perdió. Vivirá su propia historia de amor y al fin conseguirá la libertad.

### Otras obras de la autora:

Narrativa ( Novelas y Cuentos):

“La casa de los siete espejos” ( 1975)

“La casa de los espíritus” (1982).

“La casa de los siete espejos” (1984).

“De amor y de sombra” (1984).  
“Eva Luna” (1987).  
“Cuentos de Eva Luna” (1989).  
“El plan infinito” (1991).  
“Paula” (1994).  
“Afrodita” (1997).  
“Hija de la fortuna” (1999).  
“Retrato en sepia” (2000).  
“La ciudad de las bestias” (2002).  
“Mi país inventado” (2003)  
“El reino del dragón de oro” (2003)  
“El bosque de los pigmeos” (2004)  
“El Zorro: Comienza la leyenda” (2005)  
“Inés del alma mía (2006)  
“La suma de los días” (2007)

