CAMPAÑA MANTELES LITERARIOS

JARRAPELLEJOS, de Felipe Trigo

La historia, que acreditaba cual ninguna las piedades e hidalguías de su excelente corazón y su donjuanesca habilidad, traía de fecha nueve años. Muerto el farmacéutico, su íntimo amigo don Juan Gorón, padre de Orencia, dejó a ésta y a la viuda en una miseria cruel que no tenía más salvación que la farmacia. Eusebio, justamente, terminaba tal carrera. Pedro Luis, su Padrino, a quien la pobre aperadora, madre del muchacho, le atribuía la paternidad, igual que de otros chicos tantas madres (la del cura tuerto, verbigracia), por si acaso, como al cura, le sacaba de pobrezas costeándole el estudio. Resolvió casarlo con Orencia: ella tendría el boticario que le faltaba a la botica, y Eusebio la botica que le hacía falta al boticario. Y... bueno, la verdad, Orencia, entre respetuosa y agradecida al fiel amigo de su padre, entre enamorada y sorprendida, en la rebotica, una tarde, meses antes de la boda, le concedió al protector galante su inocencia sobre aquel cajón de malvavisco...

Todo inducía a creer que el hijo de la aperadora, dichosísimo con su redonda posición, mientras de zamarra los hermanos seguían matándose en el campo, sin el menor intento de protesta al padrino poderoso y a la linda señorita con quien nunca habría soñado, estaba en autos de aquello desde antes de casarse. Le nació un sietemesino; impúsosele al padrino del papá oficial un nuevo padrinazgo, y, poco a poco, Eusebio, por no estorbarles el idilio, del que pronto pudo sorprender escenas sueltas, llegó, primero, a retardarse, jugando en el casino hasta bien pasada medianoche, y luego, a resignarse en lecho y cuarto aparte de la esposa. Vino otra hija; juzgó el hombre, de íntegra conciencia y amparador de todos, que no debía regatearle una pequeña parte, siquiera, de su enorme capital a su nueva prole, lo mismo que habíale costeado a Orencia la boda y el ajuar y había remozado la farmacia, y bastó una indicación de ella en tal sentido para que le entregase Eusebio quince mil duros contantes y sonantes, con los cuales compraron este quinto del Mimbral.

Colaboran:

Restaurante Marchivirito (Badajoz)
Restaurante-Venta Don José (Badajoz)
Mesón Arriero (Badajoz)
Hotel Cervantes (Mérida)
100 montaditos (Mérida)
Cantina Mariachi (Mérida)
Restaurante El Fogón (Montijo)
Mesón-Rest. Monterrey (Villafranca de los Barros)
Restaurante Ramírez (Zafra)
Tapería Torre de Sande (Cáceres)
Restaurante El Puchero (Cáceres)
Cafetería Cáceres (Cáceres)
Bar Adarve (Cáceres)
La Parrilla de Galarza (Cáceres)
Restaurante El Clavo (Valencia de Alcántara)
Hospedería de Guadalupe (Guadalupe)
Restaurante La Fatela (Acebo)

lecturaextremadura
Plan de fomento de la lectura de Extremadura

Consejería de Cultura y Turismo

JUNTA DE EXTREMADURA