

LA LUNA ES AUSENCIA, de Carolina Coronado

Y tú, ¿quién eres de la noche errante
aparición que pasas silenciosa,
cruzando los espacios ondulante
tras los vapores de la nube acuosa?
negra la tierra, triste el firmamento,
ciegos mis ojos sin tu luz estaban,
y suspirando entre el oscuro viento
tenebrosos espíritus vagaban.

Yo te aguardaba, y cuando vi tus rojos
perfiles asomar con lenta calma,
como tu rayo descendió a mis ojos,
tierna alegría descendió a mi alma.
¿Y a mis ruegos acudes perezosa
cuando amoroso el corazón te ansía?
Ven a mí, suave luz, nocturna, hermosa
hija del cielo, ven: ¡por qué tardía!



CAMPAÑA MANTELES LITERARIOS

Colaboran:

- Restaurante Marchivirito (Badajoz)
- Restaurante-Venta Don José (Badajoz)
- Mesón Arriero (Badajoz)
- Hotel Cervantes (Mérida)
- 100 montaditos (Mérida)
- Cantina Mariachí (Mérida)
- Restaurante El Fogón (Montijo)
- Mesón-Rest. Monterrey (Villafranca de los Barros)
- Restaurante Ramírez (Zafra)
- Tapería Torre de Sande (Cáceres)
- Restaurante El Puchero (Cáceres)
- Cafetería Cáceres (Cáceres)
- Bar Adarve (Cáceres)
- La Parrilla de Galarza (Cáceres)
- Restaurante El Clavo (Valencia de Alcántara)
- Hospedería de Guadalupe (Guadalupe)
- Restaurante La Fatela (Acebo)

lecturaextremadura
Plan de Fomento de la Lectura de Extremadura

Carolina Coronado, nació en Almendralaje, en 1820. Es una destacada representante del Romanticismo español. Además de poesía, género en el que sobresalía, escribió un total de quince novelas, entre las que podemos mencionar Luz, La siega o El bonete de San Ramón entre otras. Frecuentó también el teatro con títulos como El cuadro de la esperanza, Alfonso IV de León o Un alcalde de monterilla. Si se han gustado sus versos, puede leer otros de postas románticas españolas, como José de Espronceda, Ramón de Almeyda o Gustavo de Castro o Gustavo Adolfo Becquer.